



**XIII-3 WAPITI**

☀ (45 min) : p. 264 ; ☀ 11-16

**1678 – LES SONS APOCALYPTIQUES** (C. & Y. Rémy, 1980) 5b & A2, TD, 200 m, 6 h ; ⚠ (24)

**1679 – LA RECHERCHE** (B. Gaschignard, F. Guillot, 1973) 5a, D-, 220 m ; ⚠ : ⚠ (3)(ancien départ abandonné et oublié ; cf. 1656)

**1679.1 – DÉLICE DU WAPITI\*\*** (J.-M. Troussier, (stage E.N.S.A), 1992) 7b & A0, ED+, 200 m, 6 h ; ☐ (1992)

**1656 – DIRECTE DE LA RECHERCHE** (M. Guyomar, C. Guyomar, 1975) 4c, D, 50 m ; ⚠ (5)

**1657 – RINQUINQUIN** (C. & Y. Rémy, 1984) 5c & A2, TD+, 180 m, 7 h ⚠ (25) ⚠

**1655 – LA CARRIÈRE** (P. Berhault, M. Dufranc, 1977) 5c.A1, TD, 170 m, 5 h ; ⚠ (14)

**1653 – É PERICOLOSO SPORGERSI\*\*** (F. Guillot, J. Coqueugniot, 1976) 5c.A1, TD, 180 m, 4 h ; ⚠ (1976) ⚠

**1654 – LE CŒUR\*\*** (C. & Y. Rémy, 1984) 6b & A2, TD+, 180 m, 6 h ; ☐ **Requipé** 2012 + 40 points + coinsurs 6b/A° ex 7a

« Paradis artificiels », suite de la p. 259

Posez dix de ces grands timbres poste et votre pouls risque fort de battre des records.

Shoes (chaussures) : on trouve des chaussures d'artif aux USA et maintenant en France. C'est le dernier « chic ».

Sky hooks : voir « crochets ».

Tatoo : fréquent à Camp 4.

Topo : on le consulte dix fois par heure car on s'emmerde ferme au relais. Parfois on peaufine le futur tracé.

Ti bloc : petit bloqueur (PETZL), bon à tout faire.

Urgence : prévoir un baudrier ad hoc !

VO2max : À peu près inutile en artif.

Voleurs : nombreux au Verdon. Ils sont capables de remonter de nuit sur des cordes fixes et de voler tout le matos. Ne rien laisser en paroi. Tendre un piège car les voleurs du Verdon sont aussi des grimpeurs ! Espèces inconnues au Yosemite.

W : (ou les mémoires d'enfance de Georges Pérec, collection L'Imaginaire) à lire absolument au relais pendant les grands moments d'attente, mais un peu déprimant.

Wall hauler : bloqueur mécanique avec poulie pour hisser le sac (bientôt un modèle français chez PETZL — cocorico ! J'espère être dans les premiers servis).

Weather report : bulletin météo (groupe phare Jazz Roc des années 80, Black Market, Tales Spinnin, Heavy Weather).

X : (inconnue, voire manquante).

Yosemite : voir plus haut les nombreuses citations.

Zappa : dans les oreilles avant ou après la grimpe (best of: Wakajawaka, Le Grand Wazoo, Tinseltown Rebellion, Sheik Yerbouti, Hot Rats, The Black Page, etc. voir zappa.com et Zappa Zappa de Pierre-Jean Gaucher, un must).